



2° PREMIO ARTISTICO - LETTERARIO PRO LOCO CITTA' DI CASERTA APS

REGOLAMENTO

1. SPECIFICHE

Il concorso si articola in **5** (cinque) sezioni:

- 1) **SEZIONE A:** (suddivisa in due sottosezioni: “A1” e “A2”) *con tema obbligatorio: “L’acqua fonte di vita ed energia. Crisi idrica del pianeta: motivi che la determinano e possibili rimedi”*, riservata agli alunni delle scuole secondarie di primo e secondo grado statali e paritarie;
- 2) **SEZIONI B – C – D:** realizzazione di una poesia e di un racconto *con tema libero* riservate a tutti i poeti italiani e stranieri che abbiano superato il **18°** anno di età e siano residenti in Italia;
- 3) **SEZIONE E:** realizzazione di una poesia o di un racconto *con tema obbligatorio “L’acqua fonte di vita ed energia. Crisi idrica del pianeta: motivi che la determinano e possibili rimedi”*;
- 4) **SEZIONE A1:** rivolta agli alunni delle scuole secondarie di primo e secondo grado statali e paritarie con opere aventi come tema *“L’acqua, fonte di vita ed energia. Crisi idrica del pianeta: motivi che la determinano e possibili rimedi”*.
- 5) **SEZIONE A2:** rivolta agli alunni delle scuole secondarie di primo e secondo grado statali e paritarie con opere aventi come tema *“L’acqua, fonte di vita ed energia. Crisi idrica del pianeta: motivi che la determinano e possibili rimedi”*.

N.B.: Gli alunni possono partecipare singolarmente o in gruppi di 5 persone massimo. Per la partecipazione degli alunni alle suddette sottosezioni è prevista la compilazione dell’Allegato 1.

- **Sezione A1:** si partecipa inviando **un saggio breve** di massimo 3 (tre) pagine in **Formato A4** esaminando gli aspetti che si ripercuotono nella vita di tutti i giorni;
- **Sezione A2:** si partecipa attraverso la **realizzazione di un elaborato grafico** (fotografia) o **pittorico** (dipinto), sul tema sopra indicato, attraverso qualsiasi tecnica di realizzazione (formato **JPEG**) che possa dare il massimo riscontro con l’opera che sarà esibita alla premiazione;
- **Sezione B:** **realizzazione di una poesia in lingua italiana con tema libero;**



- **Sezione C: realizzazione di una poesia in vernacolo con tema libero;**
N.B.: Per le poesie in vernacolo allegare versione in lingua italiana.
- **Sezione D: realizzazione di un racconto breve con tema libero;**
- **Sezione E: realizzazione di una poesia o di un racconto breve con tema obbligatorio**
“L’acqua fonte di vita ed energia. Crisi idrica del pianeta: motivi che la determinano e possibili rimedi”.

Relativamente alle sezioni **B – C – D – E** il premio è aperto a tutti i poeti italiani e stranieri che abbiano superato il 18° anno di età residenti in Italia.

N.B.: Si può partecipare con opere sia edite che inedite purché non vincitrici di primi premi in altri concorsi artistici-letterari. Per la partecipazione alle suddette sezioni è prevista la compilazione dell’**Allegato 2**.

Alle **Sezioni B e C** si può partecipare inviando massimo 2 opere letterarie (due poesie) in **anonimato** e **redatte obbligatoriamente in formato digitale** (scritte al computer) con carattere **Times New Roman, Font. 12, interlinea 1,0** e con **allineamento a sinistra** – pena l’esclusione.

Alla **Sezione D** si può partecipare inviando un racconto in **anonimato** e **redatte obbligatoriamente in formato digitale** (scritte al computer) con carattere **Times New Roman, Font. 12, interlinea 1,0** e con **allineamento a sinistra** – pena l’esclusione.

Alla **Sezione E** si può partecipare inviando o **una poesia o un racconto in anonimato** e **redatte obbligatoriamente in formato digitale** (scritte al computer) con carattere **Times New Roman, Font. 12, interlinea 1,0** e con **allineamento a sinistra per le poesie** – pena l’esclusione.

2. SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Gli autori partecipanti alla II edizione del PREMIO ARTISTICO – LETTERARIO PRO LOCO CITTA’ DI CASERTA APS, a seconda della sezione, dovranno compilare l’apposito modulo (**Allegato 1** o **Allegato 2**) dove dovranno inserire le proprie generalità e i dati ed il titolo delle opere presentate.

3. LUNGHEZZA DELLE OPERE

Ciascuna opera letteraria (ciascuna poesia) deve essere contenuta nella parte sinistra del foglio in **Formato A4** (una sola colonna indipendentemente dal numero di versi).

Ciascun racconto breve deve essere contenuto in un massimo di 4 (quattro) facciate di foglio **Formato A4**.

4. VALUTAZIONE SEZIONI A1 – A2

Tutti i lavori saranno sottoposti al giudizio di apposite giurie.

Sarà cura degli Istituti scolastici partecipanti nominare una commissione per la preselezione di **MAX 5** (cinque) elaborati.

Sarà cura dell'organizzazione del concorso nominare una propria commissione per la composizione del podio, con l'incremento di **2** (due) **menzioni speciali**.

La giuria del concorso, successivamente, determinerà una classifica basandosi sulla propria sensibilità artistica ed umana, in considerazione della qualità delle opere, dei valori, dei contenuti, della forma espositiva e delle emozioni suscitate.

N.B.: Il giudizio della giuria sarà insindacabile e inappellabile.

5. VALUTAZIONE SEZIONI B – C – D – E

Tutti i lavori saranno sottoposti al giudizio di apposite giurie.

La giuria del concorso, successivamente, determinerà una classifica basandosi sulla propria sensibilità artistica ed umana, in considerazione della qualità delle opere, dei valori, dei contenuti, della forma espositiva e delle emozioni suscitate.

N.B.: Il giudizio della giuria sarà insindacabile e inappellabile.

6. DIRITTI D'AUTORE

Gli autori, per il fatto stesso di partecipare al concorso, cedono il diritto di pubblicazione al promotore del concorso senza avere nulla a pretendere. I diritti d'autore rimangono comunque proprietà dei singoli autori. **Le opere partecipanti non verranno restituite.**

7. QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Per le sezioni **A1** e **A2** la partecipazione è gratuita.

Per ogni altra sezione è prevista una quota di partecipazione di € **10,00** (euro dieci/00).
Ogni concorrente può partecipare a più sezioni inviando gli importi corrispondenti.

Qualora il concorrente voglia presentare opere per tutte e quattro le sezioni (B-C-D-E) la quota anziché di € 40,00 (quaranta/00) scenderà a € 30,00 (trenta/00).

La quota può essere versata:

- **in contanti presso la segreteria della Pro Loco Città di Caserta APS;**
- **inserendola in contanti nel plico di trasmissione dell'opera;**



- **mediante bonifico al seguente IBAN: [IT08 Z030 6909 6061 0000 0132 559](https://www.bancomail.it/it/risparmio/contanti/contanti-iban)**
Precisando nella causale “**Quota di partecipazione 2° Premio Letterario Pro Loco Città di Caserta** ed accludendo al plico copia della ricevuta di pagamento contenente le opere.

8. TERMINE PRESENTAZIONE DELLE OPERE

Le opere dovranno pervenire **improrogabilmente** entro il **31 dicembre 2024*** al seguente indirizzo e-mail: concorsolletterario@prolococittadicaserita.it, allegando l’opera, la scheda di partecipazione debitamente compilata e copia dell’avvenuto versamento.

****Per favorire il lavoro delle giurie sarà opportuno che le opere siano fatte pervenire con largo anticipo e non aspettare l’approssimarsi della scadenza.***

Coloro che non potranno inviare le copie per via telematica potranno spedire il plico contenente le opere, la scheda di partecipazione e copia dell’avvenuto versamento al seguente indirizzo:

[PRO LOCO CITTÀ DI CASERTA APS, Via degli Oleandri, 2 – 81100 CASERTA](#)

Per eventuali ritardi farà fede il timbro postale di spedizione.

9. MANOSCRITTI

I manoscritti non saranno in alcun modo restituiti neppure a spese degli autori.

10. TRATTAMENTO DATI PERSONALI

La partecipazione al concorso implica l’accettazione del presente regolamento. **Ai sensi e per gli effetti del Codice di Tutela della Privacy (Decreto Legislativo 10 agosto 2018, n. 101) e adeguamento al GDPR “General Data Protection Regulation” – Regolamento UE 2016/679** i partecipanti acconsentono al trattamento, diffusione ed utilizzazione dei dati personali da parte dell’organizzazione o di terzi per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso. La partecipazione al concorso comporta automaticamente da parte dell’autore la concessione all’Ente Promotore il diritto di riprodurre le opere presentate al concorso su cataloghi ed altre pubblicazioni che abbiano finalità di propandare la manifestazione senza fini di lucro.

11. PREMI

Saranno premiati i primi **3 (tre)** classificati per ogni sezione. La giuria si riserva di assegnare premi/ menzioni speciali ad opere particolarmente distintesi. A tutti i premiati è fatto obbligo di ritirare personalmente il premio assegnato salvo delega specifica in caso di impossibilità.

I concorrenti partecipanti verranno avvisati per telefono o via e-mail degli esiti del concorso e, comunque, gli elenchi verranno inseriti sul sito www.concorsiletterari.it.

La data e la sede della premiazione saranno comunicate direttamente dalla Pro Loco Città di Caserta APS agli autori in tempo utile.

Indicativamente la premiazione dovrebbe avvenire nel mese di aprile 2025.

12. REFERENTI

La fase organizzativa e gestionale del concorso, propedeutica alla cerimonia finale di premiazione, è affidata alle seguenti persone:

- PRESIDENTE DEL CONCORSO **LANDINO** Eugenio
- SEGRETARIO DEL CONCORSO: **ABBRO** Luigi

Le suddette persone potranno essere contattate per eventuali chiarimenti tramite posta elettronica al seguente indirizzo: concorsoletterario@prolococittadicaserta.it, o telefonicamente ai seguenti numeri:

- **LANDINO** Eugenio tel. **348 0554394**
- **ABBRO** Luigi tel. **338 2552027**

N.B.: A tutti i concorrenti che interverranno alla cerimonia di premiazione sarà fatto omaggio di un'antologia contenente le opere partecipanti al concorso.

PRO LOCO CITTA' DI CASERTA APS



Il Presidente
Giuseppe Ianniello